

# I SZKOLNY KONKURS ROZPOZNAWANIA UTWORÓW

Wolfganga Amadeusa Mozarta

DLA KLAS 4,5,6,7,8

Konkurs odbędzie się 19 grudnia 2024 r.

godz.12.15 na holu Szkoły

Lista utworów:

1. *Marsz turecki*
2. *Eine kleine Nachtmusik*
3. *Lacrimosa - Requiem*
4. *Aria królowej nocy z opery Czarodziejski flet*
5. *Aria Duet Papageno & Papagena – z opery Czarodziejski flet*
6. *Sonata skrzypcowa B dur*
7. *Sonata fortepianowa A dur*
8. *Koncert fortepianowy C dur*
9. *Koncert fortepianowy d moll*
10. *Koncert na klarnet A dur*

Lista utworów z linkami

- 1/Marsz turecki  
[Mozart - Turkish March by LANG LANG](#)
- 2/Eine kleine Nachtmusik  
[Mozart: Eine kleine Nachtmusik - Concertgebouw Kamerorkest - Live Concert - HD](#)
- 3/Lacrimosa  
[Mozart: Requiem – Lacrimosa | SO & GC | CM Berlin](#)
- 4/Aria królowej nocy z opery Czarodziejski Flet  
[Aria Królowej Nocy „Der Hölle Rache”, Joanna Moskowicz "Czarodziejski Flet" / "Die Zauberflöte" - YouTube](#)

5/Aria Duet Papageno & Papagena z opery Czarodziejski Flet

[Sylvia Schwartz: Mozart - Duet Papageno & Papagena from "The Magic Flute" \(with Thomas Quasthoff\)](#)

6/Sonata skrzypcowa

[Boris Bloch, piano - Alexey Semenenko, violin. W.-A. Mozart. Sonata No 26 B-Flat major, K.378](#)

7/Sonata fortepianowa

[Olga Jegunova - W.A. Mozart: Piano Sonata No 11 in A - Major, K.331 \(300i\)](#)

8/Koncert fortepianowy C dur

[Mozart Piano Concerto No 21, K 467 Yeol Eum Son YouTube](#)

9/Koncert fortepianowy d moll

[Yulia Miloslavskaya: Mozart - Piano Concerto No. 20 in d-minor K 466](#)

10/Koncert na klarnet

[Sharon Kam: Mozart - Concerto in A major for Clarinet & Orchestra K.622 | Mozart from Prague – YouTube](#)

### Regulamin konkursu:

Celem konkursu jest:

- 1.rozwijanie umiejętności świadomego słuchania i rozpoznawania utworów;
- 2.zachęcanie uczniów do poszerzania wiedzy z zakresu twórczości Wolfganga Amadeusa Mozarta
- 3.wzbudzenie zainteresowania arcydziełami muzyki klasycznej –Konkurs przeznaczony jest dla uczniów kl. 4,5,6,7,8
- 4.Konkurs obejmuje znajomość 10 utworów muzycznych zawartych w kanonie konkursowym, umiejętność ich rozpoznawania i zanotowania na podstawie wysłuchanych fragmentów 45 sekundowych tytułu utworu a w przypadku powtarzających się tytułów także tonacji.
- 5.Organizatorem konkursu jest p. Mariusz Sałata.
- 6.Komisja konkursowa zostanie powołana przez organizatora konkursu. Decyzje komisji są niepodważalne i ostateczne.
- 7.Konkurs odbędzie się 19 grudnia (czwartek) o godz. 12.15 na holu Szkoły

8.Przewidywany czas trwania konkursu: ok. 15 minut.

9.Każdy uczestnik, który rozpozna minimum 5 utworów otrzyma 1 ocenę celującą z muzyki.

10.Dla laureatów konkursu (miejsca I – III) są 2 oceny celujące z muzyki

11.Dodatkowych informacji na temat konkursu udziela p. Mariusz Sałata

12.Zgłoszenia do konkursu przyjmowane są poprzez Mobidziennik do 17 grudnia.

13.Dla wszystkich uczestników Organizator umożliwi cykliczne spotkania przygotowujące uczestników do konkursu we czwartki o godz.14.10 sala A18

